

Sommaire

203

- **Hawala, la banque qui n'existe pas :
des transferts informels au blanchiment** **3**
Pr. Jean-Guy Degos - IRGO Université de Bordeaux

- **Analyse comparative de la gouvernance des banques islamiques
et des banques classiques** **16**
Dr. Abdelkérîm Amine Toloba - Enseignant-Chercheur en Finance Islamique,
Université de Strasbourg et Ecole de Management de Strasbourg

- **La lutte contre la pauvreté par le microcrédit :
identification et analyse des termes de la demande** **35**
Dr. René Samba - Faculté des Sciences Economiques - Université Marien Ngouabi de
Brazzaville

- **L'impact de la régulation et de la supervision
sur la rentabilité bancaire** **52**
Faten Ben Bouheni - Doctorante en Sciences de Gestion à Telecom Ecole de Management
et à l'Université d'Evry-Val-d'Essonne

- **Etude comparative des réactions du marché
à l'émission d'actions ordinaires ou d'ABSA** **67**
Souad Brinette - Enseignant chercheur à l'EDC Paris

souad.brinette@edcparis.edu

Photo de couverture - Métro de New York - Jean-Guy Degos

Éditorial

Cher lecteur,

Trois articles font l'objet d'un dossier sur les « autres systèmes financiers » : Jean-Guy Degos présente le système Hawala, Abdelkérîm Amine Toloba établit une comparaison des gouvernances des banques islamiques et classique et René Samba expose la lutte contre la pauvreté par le microcrédit.

Faten Ben Bouheni étudie l'impact de la régulation et de la supervision sur la rentabilité bancaire, enfin Souad Brinette a réalisé une étude comparative des réactions du marché à l'émission d'actions ordinaires ou d'ABSA.

Bonne lecture.

Le Directeur de la Publication

Note aux auteurs

Les textes des propositions d'articles doivent être envoyés sous forme électronique au Directeur de la Publication qui transmet au Comité de rédaction.

Tous les manuscrits proposés – qui ne doivent jamais avoir été publiés jusqu'alors – sont soumis à un Comité Scientifique de Lecture composé d'universitaires et de professionnels de la finance, dont les critiques vont permettre au comité de rédaction de décider ou non de leur publication. L'évaluation étant réalisée en double aveugle (l'auteur ne connaît pas le nom des rapporteurs et les deux rapporteurs ne connaissent pas le nom de l'auteur).

Le Comité Scientifique de lecture statue, sous quatre mois, selon trois manières : refus motivé de l'article ; acceptation de l'article qui sera publié par les soins de la rédaction (révision linguistique, mise en forme...) ; acceptation de l'article sur le fond ; la forme devant être refaite. Dans ce cas, l'article est corrigé par l'auteur - s'il accepte et selon le délai qui lui convient - et soumis une nouvelle fois comme s'il s'agissait d'un nouvel article.

Les envois doivent être faits sous forme électronique à l'adresse : lecture-rdf@cybel.fr.

L'auteur reçoit un accusé dès réception de sa proposition. Toutefois, l'article est effectivement mis en évaluation uniquement lorsque l'ensemble des éléments demandés ci-dessus sont fournis.

En cas de parution, chaque auteur reçoit trois exemplaires de la revue. Des numéros peuvent être fournis à tarif préférentiel sur demande.

Le fait d'adresser un article à La Revue du FINANCIER engage son auteur à attendre la décision du Comité Scientifique de Lecture et, en cas d'acceptation de ce dernier, à confier à cette société le soin de gérer les autorisations de reproduction et de copie.

L'auteur s'engage à ne pas publier l'article dans une autre revue avant l'avis définitif du Comité Scientifique de Lecture et doit demander l'autorisation préalable pour une utilisation lors d'un colloque et reprendre les mentions d'usage.

Préparation des éléments à fournir

Une photo d'identité de l'auteur, du plus grand format disponible

L'article sous forme d'un fichier informatique Word pour PC (extension .doc uniquement), Taille souhaitée (ordre de grandeur) : 38 000 caractères ou 45 000 avec espaces

Le grade universitaire le plus élevé et/ou les fonctions exercées par l'auteur,

Le résumé de l'article en français et en anglais de l'article (environ 150 mots)

Trois à cinq mots-clés (français et anglais)

Les coordonnées personnelles et professionnelles complètes de l'auteur

Format : Les auteurs sont invités à télécharger le gabarit Word disponible sur www.rdf.fr utilisé pour la mise en page de la revue